亘古以常存則必有肖乎天地者矣大過肖坎者也頤肖離者也小過肖坤者也中孚肖乾者也此人之齒髮所以不壞物之根種所以長留是故人有生死物有盛衰然未嘗一日而無與天地俱長久也當震巽艮兌之致用也其交者為咸恒損益長女與長男配少女與少男配陰陽半則形質具焉生物之初因用咸體故以體為用也及頤中孚大小過之立體也其變者為隨蠱漸歸妹長男與少女配少男與長女配陰陽偏則性情分

頤中孚大小過隨蠱漸歸妹十六卦而文王六十四卦兩卦或左右互易或上下反覆相重取其中者亦皆成此十六卦故知此十六卦者易之要也以方圖觀之自然明白矣

先天地卦四維中央十六卦互重六爻為十二以成六十四卦法數伏羲以八純單卦互重而為六十四卦文王以八正十六重卦再重亦為六十四卦

八正卦一卦各爻七卦取其中六爻得十四卦總成一百十二卦而實有五十六卦故用卦五十六反復視之則一卦成二卦也

後天六十四卦暗藏先天十六卦數

乾坤 泰否　屯蒙 坎小過　需訟 坎乾　師比 坤坎

小畜履 乾大過　泰否 坤乾　同人大有 乾離　謙豫 坤頤

隨蠱 中孚小過　臨觀 坤大過　噬嗑賁 離小過　剝復 小過坤

无妄大畜 乾小過　頤大過 漸歸妹　坎離 未既濟　咸恒 中孚頤

遯大壯 乾頤　晉明夷 離坤　家人睽 大過離　蹇解 坎頤

損益 大小過　夬姤 中孚乾　萃升 中孚坤　困井 中孚坎

革鼎 離中孚　震艮 小過頤　漸歸妹 離大過　豐旅 離頤

八卦用六爻乾坤主之也文王之卦皆兩兩反對若以上下自相重復成兩卦六十四卦共得十六卦而已乾坤坎離頤中孚大小過各七卦皆不變之體也在上經者二十四卦以老陰為體也在下經者三十二卦以少陰為體也否泰既未濟漸歸妹隨蠱八者生萬物之用九數也各一卦者九復變而為一也不變者五十六卦變者八卦乃知體中有用而用中有體是之謂易子雲謂文王重易六爻觀此尤灼然矣

上經三十反復不變者二十四變者六而已二十四為本而六為用也下經三十四反復不變者三十二變者二而已三十二為本而二為用也要之此十六卦者隱乎六十四卦之中十六者地之四位之體也易之用由此而出亦於此而藏也

六十四卦若以二體迭為之主左右互相交變則八純卦與否泰既未濟同人大有需訟師比晉明夷二十卦仍不變餘四十四卦以先天方圖準之皆兩兩錯對其

而亦有陰之合數也是故文王之易一飛一伏一升一降兩卦相從離為三十二對自其用言之對飛為伏對伏為飛對升為降對降為升兩卦互見通為一用至於揲蓍之變專用爻之飛伏一卦必成二卦無非十有二爻也或曰文王之卦偶六爻爾安得言重六爻乎曰六爻偶而用者左右之爻坎離之用也六爻重而用者上下之爻乾坤之用也是故自乾坤至未濟每兩卦或左或右或上或下互相交重取其六爻以成一卦六十四

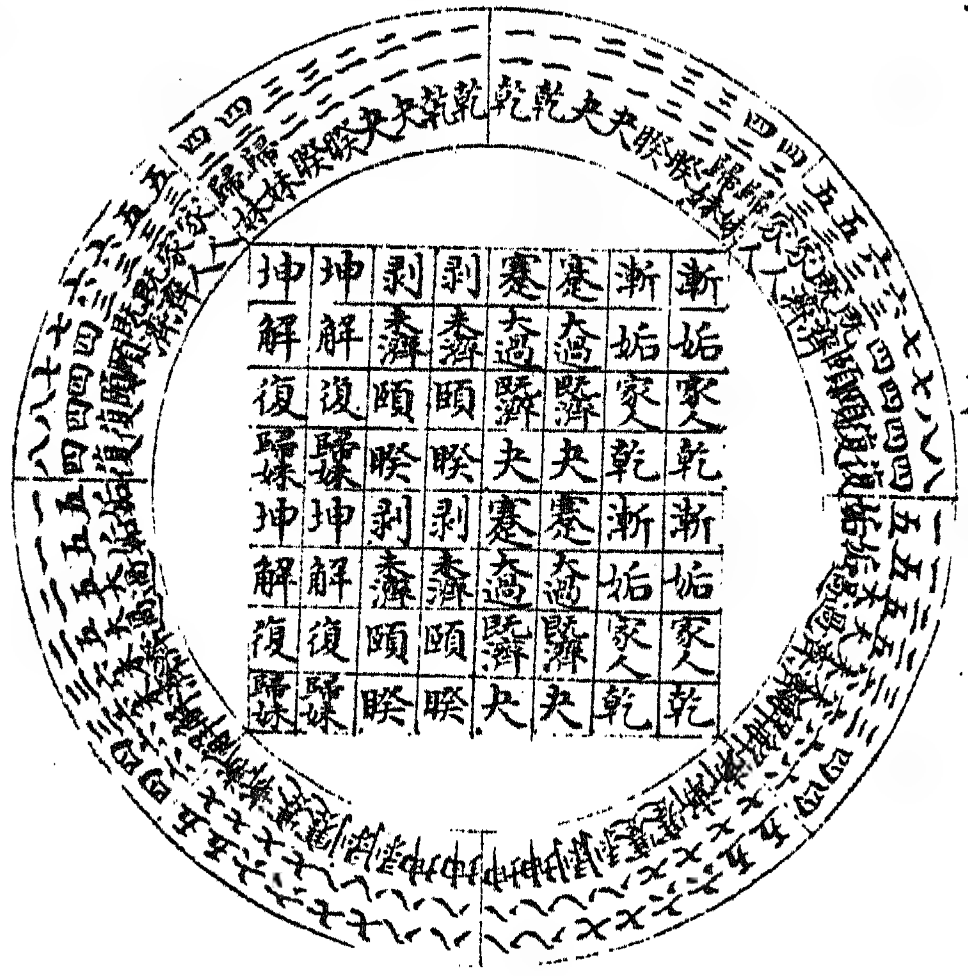
其位之不變以為易之體則繫辭自帝出乎震至成言乎艮者是也八卦奠乎八方言體而未及用故不兼取其爻卦也及夫以六十四卦析為三十二對著之為書取之以著則易之用也其重爻之中暗具此十六卦者以當地體所以藏諸用也蓋十六者地之體也六爻用四位又四析之為坎離之用用之所生也以六十四卦準之變者八不變者五十六與明卦相反者明卦正以用為主故體少用多暗卦本以體為主故體多用少也

十二位天數有二十八位地數有二十四位地之實用不過十六位而文王重易六爻藏用於其間者不過十六卦也文王之易一卦六爻之中則暗藏坎離四位之數六十四卦三十二對之中則暗藏坎離十六卦之數皆為用中之體而羣用出焉故易六十四卦不變者八變者五十六而此十六卦變者八不變者五十六也見者為顯諸仁則用無非體不見者為藏諸用則體無非用也康節先生經世之用即文王周易暗藏之數也

故自反對而言易止有三十六卦者老陽四九之體為老隂六六之用也自互體暗體而言易止有十六卦者坎離用四位四而四之為地之全體也孔子繫辭中實具此數義六者非他也三才之道也此明一卦用六爻也乾陽物也坤隂物也隂陽合德而剛柔有體以體天地之撰此明用兩卦十二爻也易之為書原始反終以為質也此明用反對也雜物撰德辯是與非非其中爻不備此明用四位也六爻之義易以貢變通者趨時者

坎離四位互體成十六卦合先天圖

三才六爻天之用也屬乾乾用乾坤者上下也四位八卦地之用也屬坤坤用坎離者左右也



先天圖上卦自一至八單行此圖則偶行先天圖下卦自一至八以八而聚此圖則以四而聚先天乾坤也陰陽合一此圖坎離也陰陽分兩

坎離四位互體成十六卦數

乾一一夬二一睽三二歸妹四二家人五三既濟六三頤七四復八四姤一五大過二五未濟三六解四六漸五七蹇六七剥七八坤八八

自乾至復天之八卦也以乾兑離震為基而布八卦其

數得五十六則用卦之數天之用也自姤至坤地之八卦也以巽坎艮坤為基而布八卦其數得八十八則八象之數地之用也共百四十四則坤之策也以先天圖取之天自臨以上地自師以上用天之八卦卦各四位以成三十二總其數二百二十四則先天圖左四卦之數也天自同人以下地自遯以下用地之八卦卦各四位以成三十二總其數三百五十二則先天圖右四卦之數也轉左右為上下則交泰圖之數也若以方圖取

下經　姤三　夬三　蹇二　解二　未濟四　既濟四　復一　剥一

漸一　歸妹一　家人二　睽二　大過三　頤三　乾一

此十六卦惟乾坤之體不變而既未濟之體相交溫公曰始於純終於配天地之道也故易始於乾坤終於既未濟而潛虛性圖先列十純最後五配也

繫辭曰其初難知其上易知本末也初辭擬之卒成之終若夫雜物撰德辯是與非則非其中爻不備初上為事之本末故無位中爻謂二三四五即坎離用四位之

為天之用故不變之正上用六而下用二也互體者六

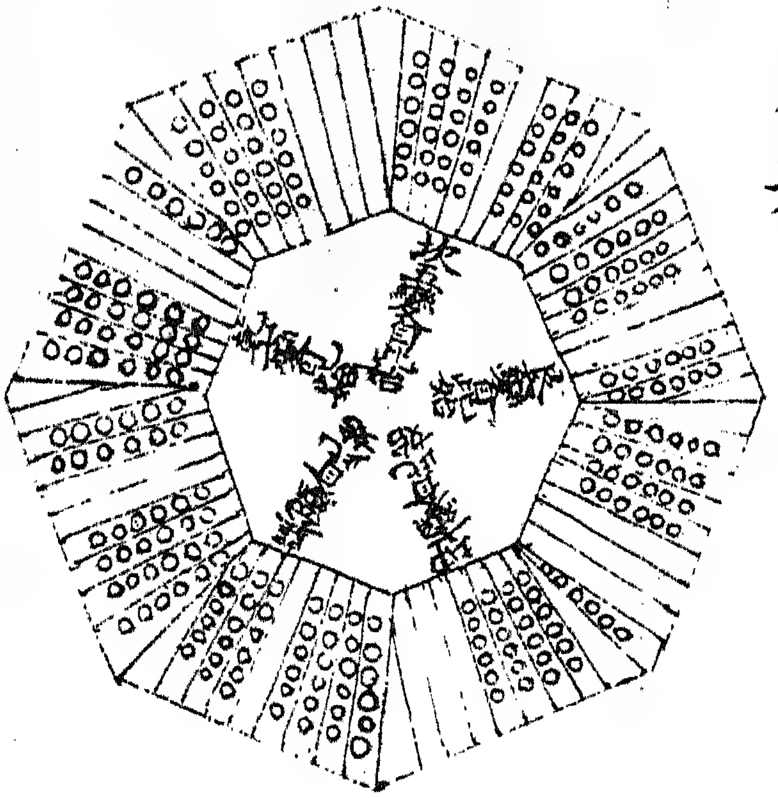
爻用四位坎離主之為地之用故不變之正上用二而

下用六也

欽定四庫全書

易通變卷四

四象用數圖



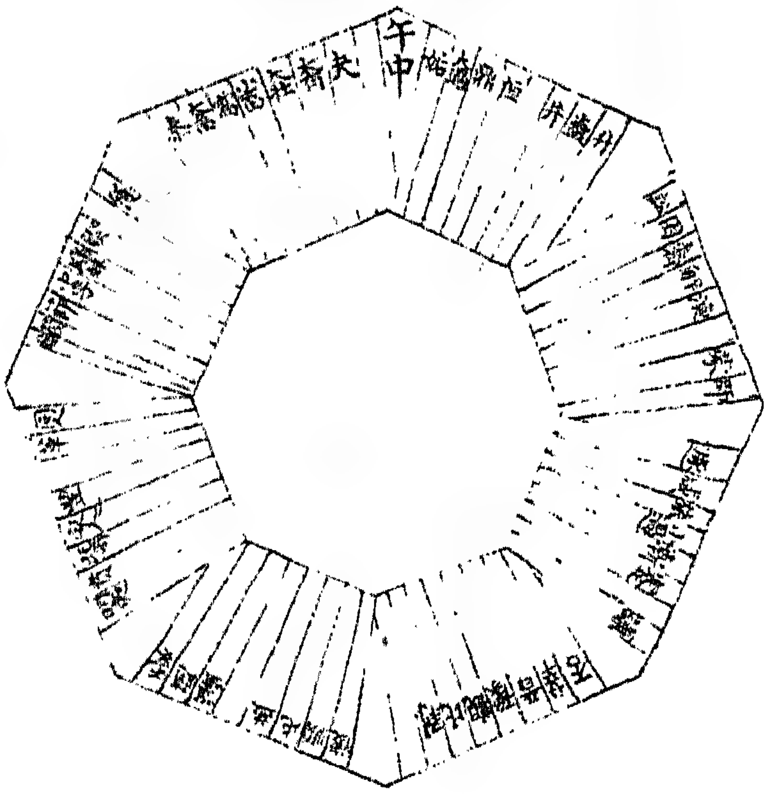
天四卦可類推

八八坤	七八剝	六八比	五八觀	四八豫	三八晉	二八萃	一八否
八七謙	七七艮	六七蹇	五七漸	四七小過	三七旅	二七困	一七遯
八六師	七六蒙	六六坎	五六渙	四六解	三六未濟	二六咸	一六訟
八五升	七五蠱	六五井	五五巽	四五恒	三五鼎	二五大過	一五姤
八四復	七四頤	六四屯			三四噬嗑	二四隨	一四无妄
八三明夷	七三賁					二三革	一三同人
八二臨							一二履

宋 張行成 撰

按永樂大典及宋本圓圖內乾七變下缺自此始三字方圖內缺復卦今依明貲宋本增入又方圖內明貲宏本多有乾兌離震益既濟損泰八卦與後圖說不符今刪去

八卦子數圖

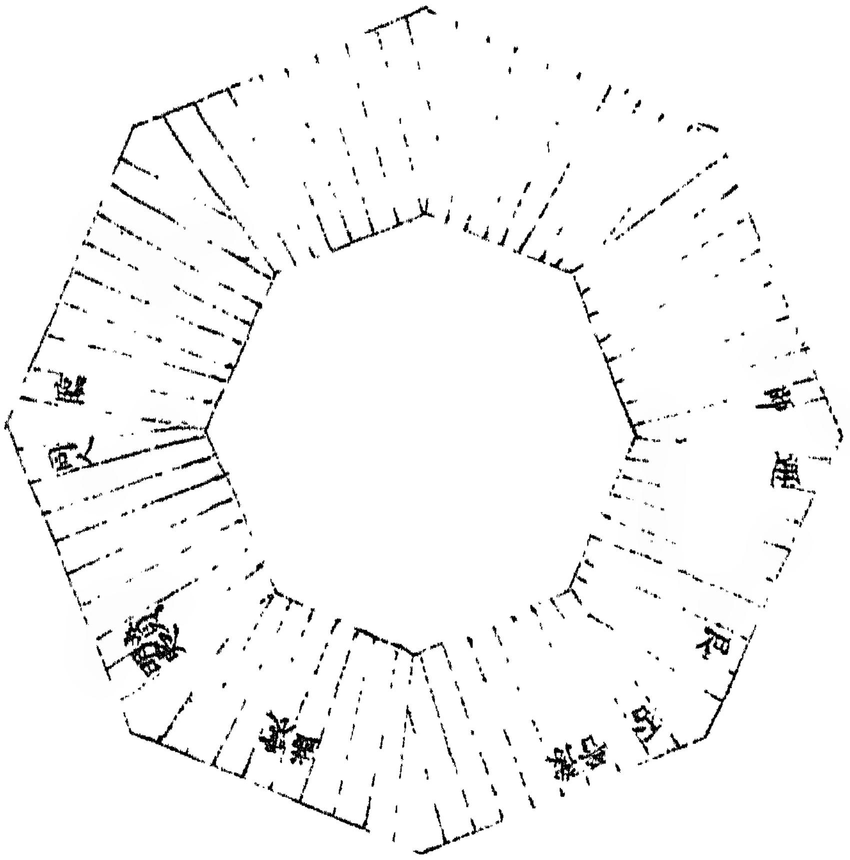


坤		比		豫		萃	
		蹇		過		咸	
師	蒙	坎		解		困	其半可類推
			巽	恒		大過	
復	頤	屯	益	震		隨	
					離	革	
臨	損	節	孚	歸	睽	兌	履
							乾

按方圖內離巽二卦依明費宏本增入

與通五百有四以方圖觀之左右各二百五十二飛伏
迭見則半用半不用也天道窮于六兼餘分不過乎七
其三百六十以十分之而用其七則二百五十二也是
故三百三十六者天統乎體八變之數二百五十二者
地分乎用六變之數爻為天數為地也

羣數祖先天圖



乾八位自二至九凡三十六變坤八位自九至十六亦三十六變去坤之交數八變則二卦共六十四變而六子之變盡在其中矣陰陽消長其變盡于乾坤六子為之用而已是故大數皆包于天地而日月星辰與萬物於此數中分其數以自為變化爾今列乾坤之變于左庶幾觀者可知焉

乾

一一　二數一變　乾以分之

二一 一二 (三數二變)

三一 二二 一三 (四數三變)

四一 三二 二三 一四 (五數四變)

五一 四二 三三 二四 一五 (六數五變)

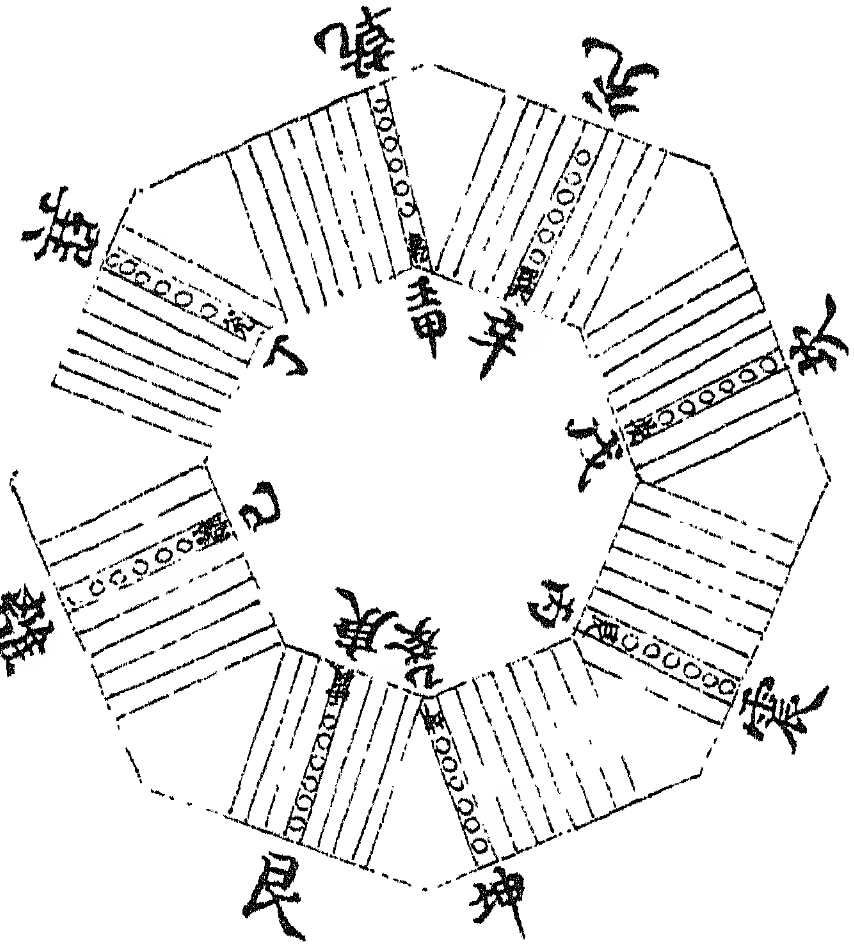
六一 五二 四三 三四 二五 一六 (七數六變)

七一 六二 五三 四四 三五 二六 一七 (八數七變)

八一 七二 六三 五四 四五 三六 二七 一八 (九數八變)

右乾八位三十六變共二百四十數去交數七

先天納甲圖



乾甲午金甲申水甲戌火壬子木壬寅金壬辰水空亡

坤乙丑金乙卯水乙巳火癸未木癸酉金癸亥水空亡

金水各四火木各二

乾隆御覽之寶